

Skuespiller

Aage Staubo

En illustreret diskografi



Fra <https://danskefilm.dk>



Aage Staubo – 21. jan. 1886 i Kbh. – 13. aug. 1952 - begyndte sin løbebane i provinsen og var i mange år tilknyttet Odense Folketeater. Da denne scene lukkede flyttede Staubo til København, hvor han optrådte på nogle af hovedstadens små revy-scener, bl.a. i etableringerne Ny Ravnsborg og Columbus. I 1934 optrådte han i Nykøbing F. revyen sammen med skuespillerinden Maud Timm i revyen "Over sø og land". Aage Staubo kunne den 21. april 1937 fejre sølvbryllup.

Aage Staubo har medvirket i følgende 5 film:

[Diskret ophold](#) (1946) Værten i Sommerrestauranten

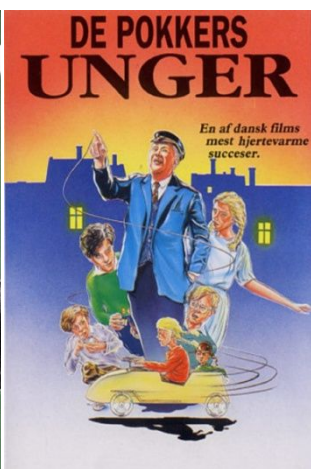
[De pokkers unger](#) (1947) Mortensen

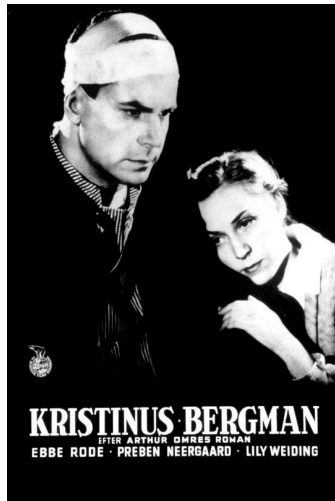
[Kristinus Bergman](#) (1948)

[Kampen mod uretten](#) (1949) Postbud

Berlingske Tidende (1949) 32 min. "dokumentar" – Instruktion: Torben Anton Svendsen – Hovedroller: Holger Gabrielsen, Svend Methling og Sigrid Neiiendam

[Bag de røde porte](#) (1951)





Har medvirket i følgende 14 revyer:

[Charlottenlund-Revyen 1947](#)

[Columbus-Revyen 1949](#)

[Helsingør-Revyen 1925](#)

[Nykøbing F. Revyen 1934](#)

[Odense Folketeater 1932 1935 1937](#)

[Tivoli 1921 1923 1924 1927](#)

[Variété Ritz 1941](#)

[Vennelyst Teater Århus 1928 1929](#)

Har arbejdet med følgende revy:

[Sommerrevyen 1932](#) (1932) Direktion

Tak til Matriz-Hansen for info. Og Lars Bang Andersen, Hans Henrik Pedersen, Jesper Tveden og Jan Mikkelsen for scans af etiketter.

Og til Ole Pilgaard for aldrig svigtende interesse i at hjælpe.

Fra Björn Englund er modtaget denne oversigt over:

Dating German Homocord records

1908	11000-11153	
1909	11154-11527	
1910	11533-12099 * + 14000-14009	
1911	14010-14394	
1912	14412-14859	50000-50327
1913	14863-15290	
1914	15300-15612	50328-50337
1915	15640-15750	
1916		
1917	15779-15826	
1918		
1919	15832-16002	
1920	16015-16150	
1921	16156-16429	50361-50370
1922	16451-16899	50382-50440
1923	16900-17281	50461-50796
1924	17288-17641	50797-51326
1925	17642-17999	51327-51691
1925	18501-18603 **	51703-51939
1926	18604-19009	
1927	19010-19779	51940-52107
1928	19780-20999	52110-52275
1929	C 401 D-1768 D	52276-52605
1929	H 62000-62405	
1930	H 62406-62999	H-2-53000-53145
1930	H 83000-83300	
1931	H 83301-83999	
1932	H 84000-84171	

* 12100-13999 apparently not used

**18000-18500 were assigned for Paris recordings in 1914, but few were used

The above matrix chronology is still preliminary. Additions and corrections are welcome

Björn Englund - October 16, 2003

Med hilsen

René Aagaard
Allerød i Okt. 2023

Dato	Matrice	Titel/Kunstner mv.	Plademærke
1921.03.01.	1213 Am	Det maa Du ikke sige til nogen	7-284079
1921.03.01.	1213 Am	Det maa Du ikke sige til nogen	CRG X 1112
1921.03.01.	1213 Am	Det maa Du ikke sige til nogen Edvard Brink/Johs. Westermann Aage Staubo og Johs. Westermann Med Orkester	AL 101



Fotos: Jesper Tveden

1921.03.01.	1214 Am	Tre gamle Drenges	7-284080
1921.03.01.	1214 Am	Tre gamle Drenges	CRG X 1112
1921.03.01.	1214 Am	Tre gamle Drenges Edvard Brink/Johs. Westermann Aage Staubo og Johs. Westermann og Holger Syndergaard Med Orkester	AL 101

1921.03.01.	1217 Am	Sovesygen	7-282678
1921.03.01.	1217 Am	Sovesygen	CRG X 1091
1921.03.01.	1217 Am	Sovesygen	AL 98
		Edvard Brink/Johs. Westermann	
		Aage Staubo med Orkester	



Fotos: Jesper Tveden



1921.03.01.	1218 Am	Vente til i Morgen	7-282679
1921.03.01.	1218 Am	Vente til i Morgen	CRG X 1091
1921.03.01.	1218 Am	Vente til i Morgen	AL 98
		Edvard Brink/Johs. Westermann	
		Aage Staubo med Orkester	

1921.03.02.	1225 Am	Lattervise	7-282680
1921.03.02.	1225 Am	Lattervise	CRG X 1092
1921.03.02.	1225 Am	Lattervise	AL 280
Edv. Brink/Johs. Westermann			
Aage Staubo med Orkester			



Fotos: Jesper Tveden

1921.03.02.	1226 Am	Jeg har den endnu	7-282681
1921.03.02.	1226 Am	Jeg har den endnu	CRG X 1092
1921.03.02.	1226 Am	Jeg har den endnu	AL 280
Edv. Brink/Johs. Westermann			
Aage Staubo med Orkester			

1921.03.02.	1231 Am	I Glas og Ramme	7-282682
1921.03.02.	1231 Am	I Glas og Ramme	CRG X 1093
1921.03.02.	1231 Am	I Glas og Ramme	AL 431
Edv. Brink/Johs. Westermann			
Aage Staubo med Orkester			

1921.03.02.	1232 Am	Hulter til Bulter	7-282683
1921.03.02.	1232 Am	Hulter til Bulter	CRG X 1093
1921.03.02.	1232 Am	Hulter til Bulter	AL 431
Fra Ravnsborg-Cabaretten 1920			
"Til Søs og til Hest"			
Sophus Jöndrup/Johs. Westermann			
Aage Staubo med Orkester			

HULTER TIL BULTER. **Ravnsborg-Cabaretten 1920.**
„Til Søs og til Hest”

Tekst af JOHS. WESTERMANN.

Dengang Liebe blev vippet af
Pinden, blev der sendt Bud
og saa stillede jeg, (efter mig
kold og fattede og bleg.
Oppe i Ministeriet Personalet jeg
hilste paa,
satte mig saa ved Liebes Fult,
hvor alle Papirerne laa
:| Hulter til Bulter :|
sikken Re'lighed.
Love, der skulde Underskrift paa,
rundt i alle Skufferne laa
:| Hulter til Bulter :|
sikken et Bulteri.
Det sku' man være født Professor
for at ku' finde Rede i.

Flyttedagen stod jeg paa Gaden,
jeg hængte kronisk paa den,
hvor sku' jeg flytte hen?
Ud paa Fængslet, min Ven.
Paa en Trækvogn læssed jeg hele
mit dejlige Bohave paa
og kom saa ud til Fængslet, hvor
14 Familier laa
:| Hulter til Bulter. :|
Paa en Spiralmadrass
jeg med Konen og Børnene laa,
Klaver og Klædeskab ovenpaa,
:| Hulter til Bulter. :|
Sikken et Natlogi.
Det ku' man spekulere sig tosset
paa, før man fandt Rede i.



Synges af **Aage Staubo.**
Forfatterens Ejendom. — Eftertryk
og offentlig Foredrag forbydes.

Paa „det muntre Hjul” i Tivoli
tog jeg en Aften Plads,
men da det snurrede' rundt,
fik jeg pludselig ondt.
Jeg gav Slip paa Tovet, ganske
langsomt, lidt efter lidt,
da tilsidst jeg slap, saa blev
30 Mennesker smidt
:| Hulter til Bulter. :|
Damer og Herrer en mas'.
Sikken en Masse Ben jeg saa
med forskellige Strømper paa,
:| Hulter til Bulter. :|
Sikken et Bulteri.
Det ka' man ha' megen Fornejelse
a' at selv hitte Rede i.

Hos en Bager i Sværtegade
stillede jeg en Da'
og skulde Rugbrød ha',
men der blev jeg brændt a'!
Hele Butikken var smadderfuld,
sikken en Re'lighed.
Pludselig brased' det raadne Gulv,
saa vi faldt i Kælderens ned,
:| Hulter til Bulter. :|
Sol og Maane jeg saa.
Jeg paa Bunden i Kælderens laa,
17 Madammer oven paa
:| Hulter til Bulter. :|
Sikken et Bulteri.
Og „Falk” han arbejded' hele
Da'en, før han fik gjort mig fri.

1922.	878 at	Monolog til ”Det skal nok passe”	Polyphon S 46545
1922.	878 at	Monolog til ”Det skal nok passe”	Polyphon 96515
		Otto Pedersen	
		Fortalt af Aage Staubo og Emil Henriks	



Scan: Tina og Lars

1922.	879 at	Monolog til "Hvis man ikke kan" Otto Petersen Fortalt af Aage Staubo	Polyphon S 46547
-------	--------	---	------------------



1922	880 at	Hvis man ikke kan, kan man la' være Otto Petersen Aage Staubo og Emil Henriks m. Piano	Polyphon S 46547
------	--------	---	------------------

1922	881 at	Det skal nok passe	Polyphon S 46516
1922	881 at	Det skal nok passe Otto Pedersen Aage Staubo og Emil Henriks m. Piano	Polyphon 96515



Scan: Tina og Lars

1923.05.?	2486 ar	Lige fra Skagen og ned til Gedser	Polyphon S 46563
1923.05.?	2486 ar	Lige fra Skagen og ned til Gedser	Polyphon S 46569
1923.05.?	2486 ar	Lige fra Skagen og ned til Gedser Otto Pedersen Aage Staubo med Piano S 46563 koblet med	Polyphon 96539
(1923.05.?)	2479 ar)	Naar jeg sæl' ska' si'e det Ray Henderson/Aage Steffensen Schjølør Linck med Orkester	Polyphon S 46563



S 46569
Foto: Jan Mikkelsen

1923.05.?	2487 ar	Monolog: Lige fra Skagen og ned til Gedser	Polyphon S 46569
1923.05.?	2487 ar	Monolog: Lige fra Skagen og ned til Gedser Otto Pedersen Aage Staubo	Polyphon 96539

1924.09.09.	1840 ax	Juleskibet ankommer	ikke udsendt
1924.09.09.	1840½ ax	Juleskibet ankommer	Polyphon S 45066
1924.09.09.	1840½ ax	Juleskibet ankommer	Polyphon NS 95049

Fr. Rocatis
Emil Henriks, Olga Svendsen,
Gerda Kofoed m.fl.
Måske er Staubo blandt ”m.fl.”?



Er Staubo med i ”m.fl.”?

1924.09.	1841ax	Juleaften i Købmandsforretningen	Polyphon S 45068
1924.09.	1841ax	Juleaften i Købmandsforretningen	Polyphon NS 95051

Tekst: Fr. Rocatis
Schiøler Linck, Aage Staubo og Olga Svendsen
Polyphon S 45068 koblet med Polyphon S 45069



Scans: Tina og Lars



Scan: Jan Mikkelsen

1924.09.	1843 ax	Juleaften i Hjemmet	ikke udsendt
1924.09.	1843½ ax	Juleaften i Hjemmet	Polyphon S 45066
1924.09.	1843½ ax	Juleaften i Hjemmet	Polyphon NS 95049
		Fr. Rocatis	
		Emil Henriks, Anna Madsen,	
		Gerda Kofoed m.fl.	
		Måske er Staubo blandt "m.fl."?	



1924.10.25.	17567 A 271124 K25B	Pernille Aage Staubo med Piano	Homocord Sk. 2042
-------------	---------------------------	--	-------------------



Foto: Ole Pilgaard

1924.10.25.	17568 A251124 K25B	Si'er det ikke Aage Staubo med Piano	Homocord Sk. 2041
-------------	--------------------------	--	-------------------

1924.10.25.	17569-1 A261124 K25B	Hos Tandlægen Med Homocord Ensemble ("Ensemblet" skulle ifølge Staubos datter være direktøren for pladeselskabet og) Aage Staubo	Homocord Sk. 2043
-------------	----------------------------	---	-------------------



Foto: Ole Pilgaard

- | | | | |
|-------------|--------------------------|---|-------------------|
| 1924.10.27. | 17588
A11224
K27B | Monolog til "Si'er det ikke"
Aage Staubo | Homocord Sk. 2041 |
| 1924.10.27. | 17589
A271124
K27B | Monolog til Pernille: "Kærlighed gør tovli"
Aage Staubo | Homocord Sk. 2042 |



Foto: Ole Pilgaard

- | | | | |
|-------------|-------------------------|---|-------------------|
| 1924.10.28. | 17606
A22112
K28B | Hos Købmanden
med Homocord Ensemble
(Ifølge Staubos datter er "Ensemblet")
Olga Svendsen og Aage Staubo | Homocord Sk. 2043 |
|-------------|-------------------------|---|-------------------|



Foto: Ole Pilgaard

- | | | | |
|-------|----------|---|------------------|
| 1925 | 2070 ax | Naar Baglygten tændes igen
L. Schertzinger/Henry Carlsen
Fra Vinterpaladsets Revy "København B"
Premiere 20. sept. 1924
sunget af Aage Staubo med Trio
koblet med: | Polyphon S 46515 |
| (1925 | 2071 ax) | Saadan skal jeg se ud paa næste Søndag
Lauritz Howalt/Robert Schønfeld
Fra Vinterpaladsets Revy "København B"
Premiere 20. sept. 1924
sunget af Olga Svendsen med Trio | Polyphon S 46515 |



Staubo kun tv.

- | | | | |
|------|-----------|---|-----------------|
| 1942 | CC 1183-1 | To smaa Fjer, 1 Del
Gunnar Lemvigh & Anker Hansen
Gunnar Lemvigh & Aage Staubo | Columbia DD 466 |
|------|-----------|---|-----------------|



1942	CC 1184-1	To smaa Fjer, 2 Del Gunnar Lemvigh & Anker Hansen Gunnar Lemvigh & Aage Staubo	Columbia DD 466
1942	CC 1194-1	Dagens Radiosamtale Fra Helsingør Revyen 1942, Helsingør Sommerteater. Anker Hansen & Gunnar Lemvigh Gunnar Lemvigh og Aage Staubo Koblet med:	Columbia DD 471
(1942	CC 1197-1)	Lattergas Fra Helsingør Revyen 1942, Helsingør Sommerteater. Anker Hansen Gunnar Lemvigh og Erika Voigt	Columbia DD 471



Staubo kun tv.